

**Рассмотрено**  
на заседании  
межпредметной секции  
« 30 » августа 2022г.

**Принято на заседании**  
Педагогического совета  
« 30 » августа 2022г.

**Утверждено директором**  
МАОУ «Лицей № 25»

\_\_\_\_\_  
Е.Г.Вечтомова  
приказ № 90 от « 30 » августа 2022г.

М.П.

## Рабочая программа

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
(название уч.дисциплины в соответствии с уч.планом)

для \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_ класса(ов)

Составитель Трифонова Е.А.  
(Ф.И.О. учителя)

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 6 классов составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной программы по русскому языку для основной школы.

**Русский язык** – язык русского народа. Он служит ему средством:

- Общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- Хранения и передачи информации;
- Связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

**Целями и задачами** изучения русского языка в основной школе являются:

- Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- Овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и УУД, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- Освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитания стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- Совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

## Общая характеристика курса

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- Отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- Сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся – предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаковой, но и в деятельностной форме.

### **Личностные, метапредметные, предметные результаты**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности:
  - Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - Владение разными видами чтения;
  - Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
  - Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
  - Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - Владение различными видами монолога и диалога;
  - Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - Способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - Способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

- 2) Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.)
- 3) Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) Усвоение основ научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) Опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) Проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## Содержание курса

№	Название раздела (темы)	Содержание раздела (темы)
<b>6 класс (170 часов)</b>		
1	Раздел 1. Язык, речь, общение	<p>Роль языка в жизни человека и общества                      Русский язык в современном мире                      Русский язык как развивающееся явление                      Язык и речь                      Речевое общение                      Виды речи (устная и письменная)                      Формы речи (монолог, диалог, полилог)                      Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение)                      Языковая норма, её функции.                      Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).                      Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и др.)                      Соблюдение основных орфографических норм                      Соблюдение основных пунктуационных норм                      Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения</p>
2	Раздел 2. Повторение изученного в 5 классе	<p>Овладение изучающим видом чтения.                      Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.                      Основные критерии культуры речи.                      Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, орфографические, пунктуационные)                      Звуки речи                      Фонетическая транскрипция                      Слог.                      Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.                      Фонетический анализ слова                      Связь фонетики с графикой и орфографией                      Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.                      Смыслоразличительная роль ударения                      Применение знаний по фонетике в практике правописания                      Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем                      Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирование предложений.                      Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи                      Словосочетание как синтаксическая единица.                      Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения                      Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения)                      Единицы синтаксиса русского языка                      Предложения простые и сложные                      Интонация, её функции</p>

		<p>Основные элементы интонации  Сложные предложения  Применение знаний по синтаксису в практике правописания  Способы передачи чужой речи  Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа).  Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения предложений с прямой речью)  Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость)  Текст как продукт речевой деятельности  Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.  Овладение приёмами работы с учебной книгой.  Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация)  Формально-смысловое единство текста и его коммуникативная направленность: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.  Внутритекстовые средства связи  Специфика художественного текста.  Анализ текста.  Овладение ознакомительным видом чтения.  Анализ текста.  Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета  Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.  Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, дискуссия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение); официально-делового стиля (расписка, заявление)  Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.  Соблюдение основных орфографических норм  Соблюдение основных пунктуационных норм  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения  Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания</p>
3	<p>Раздел 3. Лексикология и фразеология. Культура речи</p>	<p>Основные виды норм русского литературного языка (лексические)  Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.  Слово как единица языка  Лексическое и грамматическое значение слова  Лексическая сочетаемость  Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета  Информационная переработка текста (план)  Написание сочинения  Овладение ознакомительным видом чтения.  Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения  Основные лингвистические словари  Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.  Овладение просмотровым видом чтения.  Активный и пассивный словарный запас  Овладение изучающим видом чтения.  Сферы употребления русской лексики  Стилистическая окраска слова  Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).  Архаизмы, историзмы, неологизмы.  Фразеологизмы и их признаки  Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.</p>

		<p>Овладение приёмами работы с учебной книгой.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи  Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.  Фразеологизмы как средства выразительности речи  Стилистическая помета в словаре  Понятие об этимологии  Работа со словарной статьёй  Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)  Анализ текста.  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое)  Соблюдение основных пунктуационных норм  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения  Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный)  Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления  Лексический анализ слова  Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание)  Культура чтения, аудирования</p>
4	<p>Раздел 4.  <b>Словообразование.</b>  <b>Орфография. Культура речи</b></p>	<p>Состав слова  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи  Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.  Нулевая морфема  Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета  Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения  Овладение изучающим видом чтения.  Словообразующие и формообразующие морфемы  Способы образования слов (морфологические и неморфологические).  Производящая и производная основы.  Морфемный анализ слова  Словообразующая морфема  Словообразовательная пара  Овладение просмотровым видом чтения.  Овладение приёмами работы с учебной книгой.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи  Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания  Информационная переработка текста (план)  Написание сочинения  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения  Основные виды норм русского литературного языка (орфографические)  Чередование звуков в морфемах  Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем  Соблюдение основных пунктуационных норм  Словообразовательный анализ слова  Словообразовательная цепочка  Словообразовательное гнездо</p>
5	<p><b>Раздел 5. Морфология.</b>  <b>Орфография. Культура речи.</b>  <b>Имя существительное</b></p>	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов  Традиционная классификация частей речи  Самостоятельные (знаменательные) части речи  Служебные части речи  Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи  Овладение просмотровым видом чтения.  Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения</p>

		<p>Основные виды норм русского литературного языка (орфографические)          Применение знаний по морфологии в практике правописания          Информационная переработка текста (план)          Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем          Овладение приёмами работы с учебной книгой.          Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи          Морфологический анализ слова          Написание сочинения          Соблюдение основных пунктуационных норм          Слитные, дефисные и раздельные написания          Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения</p>
6	<p>Раздел 6.  <b>Имя прилагательное</b></p>	<p>Русский язык – язык художественной литературы.          Языковые особенности художественного текста.          Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).          Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи          Анализ текста.          Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета          Написание сочинения          Информационная переработка текста (план)          Овладение просмотровым видом чтения.          Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования имён прилагательных)          Применение знаний по морфологии в практике правописания          Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем          Овладение изучающим видом чтения.          Овладение приёмами работы с учебной книгой.          Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения          Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное)          Морфологический анализ слова          Основные виды норм русского литературного языка (орфографические)          Слитные, дефисные и раздельные написания          Написание текстов иных жанров (выступление)          Соблюдение основных пунктуационных норм          Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения</p>
7	<p>Раздел 7.  <b>Имя числительное</b></p>	<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи          Написание текстов иных жанров (расписка)          Основные жанры официально-делового стиля (расписка)          Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи          Овладение просмотровым видом чтения.          Основные виды норм русского литературного языка (орфографические)          Правописание Ъ и Ь          Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета          Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения          Написание текстов иных жанров (выступление)          Овладение приёмами работы с учебной книгой.          Написание текстов иных жанров (объявление)          Применение знаний по морфологии в практике правописания          Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем          Овладение изучающим видом чтения.          Основные виды норм русского литературного языка (грамматические)          Слитные, дефисные и раздельные написания          Морфологический анализ слова</p>



		<p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования имён числительных)</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм</p> <p>Соблюдение основных пунктуационных норм</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения</p>
8	Раздел 8. Местоимение	<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи</p> <p>Овладение изучающим видом чтения.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (лексические)</p> <p>Написание сочинения</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (стилистические)</p> <p>Соблюдение основных пунктуационных норм</p> <p>Овладение приёмами работы с учебной книгой.</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (пунктуационные)</p> <p>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания</p> <p>Слитные, дефисные и отдельные написания</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета</p> <p>Написание сочинения</p> <p>Информационная переработка текста (план)</p> <p>Соблюдение основных пунктуационных норм</p> <p>Овладение просмотровым видом чтения.</p> <p>Морфологический анализ слова</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения</p>
9	Раздел 9. Глагол	<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения</p> <p>Написание сочинения</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (стилистические)</p> <p>Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа).</p> <p>Овладение просмотровым видом чтения.</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (грамматические)</p> <p>Овладение приёмами работы с учебной книгой.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи</p> <p>Овладение изучающим видом чтения.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования глаголов)</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Информационная переработка текста (план)</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное)</p> <p>Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и др.)</p> <p>Интонация, её функции</p> <p>Основные элементы интонации</p> <p>Слитные, дефисные и отдельные написания</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм</p> <p>Соблюдение основных пунктуационных норм</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения</p>
10	Раздел 10. Повторение.	<p>Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета</p> <p>Информационная переработка текста (план)</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (орфографические)</p>

		<p>Основные виды норм русского литературного языка (пунктуационные)</p> <p>Знаки препинания и их функции</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (лексические)</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)</p> <p>Морфемный анализ слова</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания</p> <p>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм</p> <p>Соблюдение основных пунктуационных норм</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения</p>
--	--	---

## Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Содержание урока	Воспитательная составляющая раздела	УУД, формируемые при изучении раздела (темы)
<b>Раздел 1. Язык, речь, общение (3 = 2 + 1 РР)</b>				
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	Роль языка в жизни человека и общества Русский язык в современном мире Русский язык как развивающееся явление	Воспитание осознания связи русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека.	<u>Регулятивные:</u> - выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания; выполнять учебное задание в соответствии с целью. - преобразование практической задачи в познавательную. <u>Познавательные:</u> определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение. - давать определение понятиям. - работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <u>Коммуникативные:</u> - формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение. - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. - сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи <u>Личностные:</u> - Понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа; - Проявлять интерес к изучению темы; осознавать собственные достижения при освоении учебной темы. - Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к происхождению слов.
2	Литературный язык и его нормы. Культура речи.	Язык и речь Речевое общение Виды речи (устная и письменная) Формы речи (монолог, диалог, полилог) Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение) Языковая норма, её функции.		
3	РР Речевая ситуация. Входной диктант.	Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и др.) Соблюдение основных орфографических норм Соблюдение основных пунктуационных норм Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения		

## Раздел 2. Повторение изученного в 5 классе (8 часов)

4	Работа над ошибками. Фонетика, орфоэпия.	<p>Овладение изучающим видом чтения.</p> <p>Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.</p> <p>Основные критерии культуры речи.</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические)</p> <p>Звуки речи</p> <p>Фонетическая транскрипция</p> <p>Слог.</p> <p>Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.</p> <p>Фонетический анализ слова</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией</p> <p>Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p>	<p>Воспитание культуры речи и общения, умения вести диалог.</p> <p>Воспитание трудолюбия.</p> <p>Воспитание любви к родной природе и ответственного отношения к ней.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи; - формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p>- называть цели конкретного задания; планировать работу с ним</p> <p>- самостоятельно ставить новые учебные задачи и цели.</p> <p>- определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;</p> <p>- выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного;</p> <p>- выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека.</p> <p><u>Познавательные:</u> - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;</p> <p>- строить логическую цепь рассуждений; - владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения.</p> <p>- владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения.</p> <p>- работать с учебным текстом, задавать вопросы в случае непонимания, оформлять в тетради письменные работы в соответствии с принятыми нормами.</p> <p>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.</p> <p>- работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове.</p> <p>- умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме</p> <p>- самостоятельно формулировать</p>
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	<p>Основные виды норм русского литературного языка (орфографические)</p> <p>Смыслоразличительная роль ударения</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания</p> <p>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем</p>		
6	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	<p>Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирование предложений.</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (орфографические)</p> <p>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем</p>		
7	Словосочетание.	<p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи</p> <p>Словосочетание как синтаксическая единица.</p>		
8	Простое предложение. Знаки препинания.	<p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (пунктуационные)</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения)</p> <p>Единицы синтаксиса русского языка</p> <p>Предложения простые и сложные</p>		
9	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	<p>Основные виды норм русского литературного языка (пунктуационные)</p> <p>Интонация, её функции</p>		

		Основные элементы интонации Сложные предложения Применение знаний по синтаксису в практике правописания
10	Синтаксический разбор предложения.	Применение знаний по синтаксису в практике правописания
11	Прямая речь. Диалог.	Способы передачи чужой речи Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа). Основные виды норм русского литературного языка (пунктуационные) Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения предложений с прямой речью) Применение знаний по синтаксису в практике правописания

### Текст (7 часов РР)

12	РР. Текст, его особенности	Понятие текста, основные признаки текста (целостность, смысловая цельность, связность, завершённость) Текст как продукт речевой деятельности Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Овладение приёмами работы с учебной книгой. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация)
13	РР Тема, основная мысль текста. Заглавие.	Формально-смысловое единство текста и его коммуникативная направленность: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Внутритекстовые средства связи
14	РР Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	Специфика художественного текста. Анализ текста. Овладение ознакомительным видом чтения. Информационная переработка текста (план) Анализ текста. Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета

предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи.

- умение структурировать знания;
- Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; задавать вопросы, строить понятные высказывания.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других, договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности.
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор.
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.

Личностные:

- Участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности
- Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.
- Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач
- Умение отстаивать свое мнение
- Умение соотносить цели и результат
- Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.
- Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи

15	Понятие о функциональных разновидностях языка.	Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, дискуссия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение); официально-делового стиля (расписка, заявление)	
16	Официально-деловой стиль речи.	Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.	
17	Контрольный диктант по теме «Повторение за 5 класс».	Применение знаний по синтаксису в практике правописания Соблюдение основных орфографических норм Соблюдение основных пунктуационных норм Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения	
18	Работа над ошибками.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания	

### Раздел 3. Лексикология и фразеология. Культура речи (16 ч = 13+3РР)

19	Слово и его лексическое значение.	Основные виды норм русского литературного языка (лексические) Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Слово как единица языка Лексическое и грамматическое значение слова Лексическая сочетаемость	Воспитания интереса и уважения к слову. Воспитание наблюдательности, умения видеть детали, красоту окружающего мира. Воспитание интереса к русским праздникам, обычаям, традициям народа, народным промыслам и достопримечательностям родного края. Воспитание интереса к профессиям. Воспитание патриотизма, интереса к истории нашей страны.	<u>Регулятивные:</u> - создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей - выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного; - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания; - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы.
20	РР Собираание материалов к сочинению – описанию картины. (А. М. Герасимов «После дождя»).	Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета Информационная переработка текста (план) Написание сочинения		<u>Познавательные:</u> - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений - уметь с большей долей
21	РР Изобразительно-выразительные средства языка	Овладение ознакомительным видом чтения. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения		
22	Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления. Профессионализмы.	Овладение ознакомительным видом чтения. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Основные лингвистические словари Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами		

		современного русского литературного языка.
23	Диалектизмы	Овладение просмотровым видом чтения. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Активный и пассивный словарный запас
24	Жаргонизмы. Эмоционально окрашенные слова.	Овладение ознакомительным видом чтения. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения
25	Исконно русские и заимствованные слова.	Овладение изучающим видом чтения. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Сферы употребления русской лексики Стилистическая окраска слова
26	Новые и устаревшие слова. Неологизмы.	Овладение просмотровым видом чтения. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Архаизмы, историзмы, неологизмы.
27	Фразеологизмы.	Фразеологизмы и их признаки Овладение изучающим видом чтения. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Овладение приёмами работы с учебной книгой. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.
28	Источники фразеологизмов.	Овладение просмотровым видом чтения. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Фразеологизмы как средства выразительности речи
29	РР Словари. Составление словарной статьи	Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
- использовать общие приёмы решения лингвистических задач, анализировать информацию, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.
- строить сообщения в устной и письменной форме.
- выделять существенную информацию из сообщений разных видов;
- формулировать правило на основе выделения существенных признаков; выполнять задания с использованием материальных объектов, схем;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Коммуникативные:

- договариваться, приходить к общему решению.
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве
- с полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.
- уметь задавать уточняющие вопросы.
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Личностные:

- Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.
- Мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы;
- Формирование уважительного отношения

		Стилистическая помета в словаре Понятие об этимологии Работа со словарной статьёй	
30	Лексический разбор слова.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)	к иному мнению. - Умение соотносить цели и результат; - Положительная мотивация учебной деятельности; - принимать роль ученика на уровне положительного отношения к школе. - Умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию; - Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.
31	РР Сжатое изложение	Анализ текста. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое) Соблюдение основных пунктуационных норм Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения	
32	Систематизация и обобщение знаний по теме «Лексика и фразеология».	Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный) Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	
33	Контрольная работа по теме «Лексика».	Лексический анализ слова	
34	Работа над ошибками.	Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание) Культура чтения, аудирования	

#### Раздел 4. Словообразование. Орфография. Культура речи (27 ч = 21+6РР)

35	Морфемика и словообразование.	Состав слова Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема	Воспитание интереса к слову и его происхождению. Воспитание внимания и интереса к деталям окружающего мира. Воспитание культуры поведения, этикета. Воспитание положительных черт характера. Воспитание патриотизма, интереса к истории нашей страны.	<u>Регулятивные:</u> - руководствоваться правилом при создании речевого высказывания; - создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата - в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения
36	РР Описание помещения.	Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения		



37	Основные способы образования слов в русском языке.	Овладение изучающим видом чтения. Словообразующие и формообразующие морфемы Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы.
38	Основные способы образования слов в русском языке.	Морфемный анализ слова Словообразующая морфема Словообразовательная пара
39	Этимология слов	Овладение просмотровым видом чтения. Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета
40	Этимология слов	Овладение приёмами работы с учебной книгой. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи
41	Диагностическая работа по теме «Словообразование»	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания
42	РР Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	Информационная переработка текста (план)
43	РР Сочинение-описание	Написание сочинения Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения
44	Буквы О – А в корнях –КОС- / --КАС-.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Чередование звуков в морфемах
45	Буквы О – А в корнях –КОС- / --КАС-.	Чередование звуков в морфемах Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем
46	Буквы О – А в корнях –ГОР- / --ГАР-.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Чередование звуков в морфемах
47	Буквы О – А в корнях –ГОР- / --ГАР-.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем
48	Буквы О – А в корнях –ЗОР- / --ЗАР-.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Чередование звуков в морфемах
49	Буквы И и Ы после приставок.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Морфемный анализ слова Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем

учебной задачи.

- прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.

Познавательные:

- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- осуществлять рефлексию способов и условий действия, выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.

Коммуникативные: - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;

- договариваться, приходить к общему решению;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
- формулировать собственное мнение.

Личностные:

- Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- Участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.

50	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические)
51	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем
52	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения
53	Соединительные О и Е в сложных словах.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Морфемный анализ слова Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем
54	Сложносокращенные слова.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Морфемный анализ слова Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем
55	РР Подготовка к сочинению-описанию по картине Р. Хузина «У окна»	Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета
56	РР Сочинение-описание по картине Р. Хузина «У окна»	Написание сочинения Соблюдение основных пунктуационных норм
57	Работа над ошибками.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания
58	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Морфемный анализ слова Словообразовательный анализ слова Словообразовательная цепочка Словообразовательное гнездо
59	Повторение и обобщение.	Овладение приёмами работы с учебной книгой. Информационная переработка текста (план)
60	Контрольный диктант по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания Соблюдение основных орфографических норм Соблюдение основных пунктуационных норм Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения
61	Работа над ошибками диктанта.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания

**Раздел 5. Морфология. Орфография. Культура речи.  
Имя существительное (17 ч= 16+1РР)**

62	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов Традиционная классификация частей речи Самостоятельные (знаменательные) части
----	--	--

<p>Воспитание интереса к истории имён. Воспитание культуры поведения, этикета. Воспитание интереса и любви к литературе. Воспитание любви и интереса к природе.</p>
---

<p><u>Регулятивные:</u> - принимать и самостоятельно ставить новые учебные задачи -создавать алгоритмы деятельности при</p>
---

		речи Служебные части речи Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи	Воспитание патриотизма, интереса к истории нашей страны.	решении проблем различного характера. - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата - прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.
63	Разносклоняемые существительные.	имена Овладение просмотровым видом чтения.		<u>Познавательные:</u> - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель - искать и выделять необходимую информацию - уметь структурировать знания - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять рефлексию способов и условий действия, - формулировать проблему
64	Разносклоняемые существительные.	имена Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения		<u>Коммуникативные:</u> - уметь слушать и слышать друг друга - понимать возможность различных точек зрения, не совпадающих с собственной - определять цели и функции участников, способов взаимодействия - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации - уважительно относиться к партнёрам, внимание к личности другого - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
65	Буква Е в суффиксе –ЕН- существительных на –МЯ.	Основы нормы русского литературного языка (орфографические) Применение знаний по морфологии в практике правописания Информационная переработка текста (план) Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем		<u>Личностные:</u> - Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка, осознание патриотизма, уважения к Отечеству, усвоение гуманистических, демократических, традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; - Участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе
66	Несклоняемые существительные.	имена Овладение приёмами работы с учебной книгой.		
67	Род несклоняемых существительных.	имен Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи		
68	Имена существительные общего рода.	Морфологический анализ слова		
69	Морфологический разбор существительного.	имени Морфологический анализ слова		
70	РР Сочинение-описание личных впечатлений от увиденного (услышанного).	Написание сочинения Соблюдение основных пунктуационных норм		
71	НЕ с существительными.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем Слитные, дефисные и раздельные написания		
72	НЕ с существительными.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Применение знаний по морфологии в практике правописания		
73	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных – ЧИК- и – ЩИК-	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Применение знаний по морфологии в практике правописания Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем		
74	Гласные в суффиксах	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Применение знаний по морфологии в		

	существительных – ЕК – и – ИК -	практике правописания Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем	
75	Гласные О – Е после шипящих в суффиксах существительных.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем	
76	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	Овладение приёмами работы с учебной книгой.	
77	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	Применение знаний по морфологии в практике правописания Соблюдение основных орфографических норм Соблюдение основных пунктуационных норм Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения	
78	Анализ диктанта и работа над ошибками.	Применение знаний по морфологии в практике правописания	

### Раздел 6. Имя прилагательное (24 ч= 20+4РР)

79	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе.	Русский язык – язык художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи	Воспитание любви и интереса к родной природе, ответственности за неё. Воспитание патриотизма, интереса к истории нашей страны. Воспитание интереса и любви к литературе. Воспитание интереса к народным промыслам, гордости за талант русских мастеров.	<u>Регулятивные:</u> - следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника). - осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; - осмысление способа образования новых слов с помощью суффиксов; - обращаться к способу действия, оценивая свои возможности; осознавать уровень и качество выполнения. - уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания. - вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном. - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; <u>Познавательные:</u> - классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану. - использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач;
80	РР Описание природы. Подготовка к сочинению.	Анализ текста. Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета		
81	РР Сочинение-описание природы.	Написание сочинения Информационная переработка текста (план)		
82	Степени сравнения прилагательных.	Овладение просмотровым видом чтения. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования имён прилагательных)		
83	Степени сравнения прилагательных.	Применение знаний по морфологии в практике правописания Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем		

84	Разряды имен прилагательных по значению.	Овладение изучающим видом чтения.
85	Качественные прилагательные.	Овладение приёмами работы с учебной книгой.
86	Относительные прилагательные.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Русский язык – язык художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
87	Притяжательные прилагательные.	Овладение приёмами работы с учебной книгой.
88	РР Выборочное изложение (выборочный пересказ исходного текста с описанием природы).	Анализ текста. Информационная переработка текста (план) Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное)
89	Морфологический разбор имени прилагательного.	Морфологический анализ слова
90	НЕ с именами прилагательными.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Слитные, дефисные и отдельные написания
91	НЕ с именами прилагательными.	Применение знаний по морфологии в практике правописания Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем
92	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. РР Описание пейзажа по картине	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Применение знаний по морфологии в практике правописания Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем
93	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем
94	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	Применение знаний по морфологии в практике правописания
95	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
  - уметь с большой долей самостоятельности работать по плану.
  - уметь делать выводы на основе наблюдений.
  - выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.
  - постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
- Коммуникативные:
- формулировать собственное мнение и позицию.
  - владеть диалоговой формой речи.
  - построение фраз с использованием терминов
  - : быть готовым к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.
  - рефлексия своих действий.
  - уметь задавать уточняющие вопросы.
- Личностные:
- Умение отстаивать свое мнение;
  - Положительная мотивация учебной деятельности
  - Мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы;
  - Проявлять познавательный интерес к новым знаниям;
  - Овладение учебными действиями и умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.
  - Мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы;

96	РР Публичное выступление. Различные сферы употребления устной публичной речи. Публичное выступление о произведении народного промысла.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Написание текстов иных жанров (выступление)
97	Различение на письме суффиксов прилагательных – К – и – СК -.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Применение знаний по морфологии в практике правописания Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем
98	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем
99	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	Применение знаний по морфологии в практике правописания Слитные, дефисные и отдельные написания
100	Повторение по теме «Имя прилагательное».	Применение знаний по морфологии в практике правописания
101	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	Применение знаний по морфологии в практике правописания Соблюдение основных орфографических норм Соблюдение основных пунктуационных норм Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения
102	Анализ диктанта и работа над ошибками.	Применение знаний по морфологии в практике правописания

### Раздел 7. Имя числительное (16ч = 15+1РР)

103	Имя числительное как часть речи.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи Написание текстов иных жанров (расписка) Основные жанры официально-делового стиля (расписка) Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи	Воспитание интереса к языку, происхождению слов. Воспитание патриотизма, интереса к истории нашей страны. Воспитание любви и интереса к родной природе, ответственности за неё, стремления беречь природу.	<u>Регулятивные:</u> - выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; - определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления. - уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания; - планировать свои действия для
104	Простые и составные числительные.	Овладение просмотровым видом чтения.		
105	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Правописание Ъ и Ь		

106	РР Публичное выступление-призыв. Его структура, языковые особенности.	Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Написание текстов иных жанров (выступление)
107	Порядковые числительные.	Овладение приёмами работы с учебной книгой. Написание текстов иных жанров (объявление)
108	Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические) Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи Применение знаний по морфологии в практике правописания Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем
109	Разряды количественных числительных.	Овладение изучающим видом чтения.
110	Числительные, обозначающие целые числа.	Основные виды норм русского литературного языка (грамматические)
111	Склонение количественных числительных.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Правописание Ъ и Ь Слитные, дефисные и раздельные написания
112	Дробные числительные.	Основные виды норм русского литературного языка (грамматические)
113	Собирательные числительные.	Основные виды норм русского литературного языка (грамматические)
114	Собирательные числительные.	Основные виды норм русского литературного языка (грамматические)
115	Морфологический разбор числительного.	Морфологический анализ слова
116	Повторение изученного об имени числительном.	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования имён числительных)
117	Контрольный диктант по теме «Имя числительное».	Применение знаний по морфологии в практике правописания Соблюдение основных орфографических норм Соблюдение основных пунктуационных норм Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения
118	Анализ диктанта и работа над	Применение знаний по морфологии в практике правописания

реализации задач урока и заданий к упражнениям;

Познавательные:

- самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи.

- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

- поиск и выделение необходимой информации;

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение;

- умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные: - строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения;

- слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.

- умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;

- инициативное сотрудничество в поиске и сборе.

Личностные:

- Умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию;

- Умение отстаивать свое мнение.

- Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.

	ошибками.			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.</li> <li>- Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.</li> <li>- Владение учебными действиями и умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.</li> <li>- Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи;</li> <li>- Осознание ценностного отношения к полученным знаниям.</li> </ul>
--	-----------	--	--	---

### Раздел 8. Местоимение (19 ч = 15 + 4РР)

119	Местоимение как часть речи.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи	<p>Воспитание любви и интереса к природе. Воспитание трудолюбия, стремления помочь родным. Воспитание культуры поведения, этикета. Воспитание любви к книге, уважительного к ней отношения, гордости за великих людей нашей страны. Воспитание интереса к профессиям.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> -определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план действий Определять правильность системы учебных действий</p> <p><u>Познавательные:</u> - применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств -применять рефлексию способов и условий действий -анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных) -выдвигать гипотезы и обосновывать их -формулировать проблему</p> <p><u>Коммуникативные:</u> - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации -быть готовыми к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции -планировать общие способы работы -интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми -адекватное межличностное восприятие -использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира</p>
120	Разряды местоимений. Личные местоимения.	Овладение изучающим видом чтения. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи		
121	Возвратное местоимение СЕБЯ.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Основные виды норм русского литературного языка (лексические)		
122	РР Рассказ по воображению, по сюжетным картинкам	Написание сочинения Основные виды норм русского литературного языка (стилистические) Соблюдение основных пунктуационных норм		
123	Вопросительные местоимения.	Овладение приёмами работы с учебной книгой.		
124	Относительные местоимения.	Основные виды норм русского литературного языка (пунктуационные)		
125	Неопределенные местоимения.	Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем		
126	Неопределенные местоимения.	Применение знаний по морфологии в практике правописания Слитные, дефисные и раздельные написания		
127	Отрицательные местоимения.	Применение знаний по морфологии в практике правописания Слитные, дефисные и раздельные написания		
128	Притяжательные местоимения.	Применение знаний по морфологии в практике правописания		



129	РР Рассуждение как тип текста. Его строение, языковые особенности.	Анализ текста. Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета
130	РР Написание сочинения-рассуждения	Написание сочинения Информационная переработка текста (план) Соблюдение основных пунктуационных норм
131	Работа над ошибками. Указательные местоимения.	Применение знаний по морфологии в практике правописания Информационная переработка текста (план)
132	Определительные местоимения.	Овладение просмотровым видом чтения.
133	Местоимения и другие части речи.	Овладение просмотровым видом чтения.
134	РР Сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители» (упр.499).	Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета Написание сочинения
135	Анализ сочинения и работа над ошибками. Морфологический разбор местоимения.	Морфологический анализ слова
136	Повторение изученного о местоимении.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Информационная переработка текста (план)
137	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Применение знаний по морфологии в практике правописания Соблюдение основных орфографических норм Соблюдение основных пунктуационных норм Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения
138	Анализ диктанта и работа над ошибками.	Применение знаний по морфологии в практике правописания

Личностные:

- формировать ответственное отношение к учебе, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, на основе формирования уважительного отношения к труду  
-развивать эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

**Раздел 9. Глагол  
(23= 19 + 4 РР)**

139	Повторение изученного о глаголе в 5 классе. Глагол как часть речи.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи
140	РР Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Написание сочинения Основные виды норм русского литературного языка (стилистические)

Воспитание умения соблюдать режим дня.  
Воспитание положительных качеств характера: трудолюбия, отсутствия хвастовства.  
Воспитание культуры поведения.  
Воспитание интереса к спорту, стремления заниматься физическими упражнениями.  
Воспитание интереса к профессиям.

Регулятивные:

- уметь прогнозировать – предвосхищать результат учебной деятельности  
-производить действия, обеспечивающие эффективность учебных действий путем обнаружения отклонений от эталонного образца и внесение соответствующих корректив в действие

Познавательные:

- применять методы информационного

141	Разноспрягаемые глаголы.	
142	Разноспрягаемые глаголы.	Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа).
143	Глаголы переходные и непереходные.	Овладение просмотровым видом чтения. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические)
144	Глаголы переходные и непереходные.	Овладение приёмами работы с учебной книгой. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи
145	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	Овладение изучающим видом чтения.
146	Изъявительное наклонение.	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования глаголов)
147	РР Изложение	Анализ текста. Информационная переработка текста (план) Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное)
148	Работа над ошибками изложения.	Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и др.)
149	Условное наклонение.	Интонация, её функции Основные элементы интонации Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи Слитные, дефисные и раздельные написания
150	Повелительное наклонение.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Интонация, её функции Основные элементы интонации
151	Повелительное наклонение.	Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и др.)
152	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Применение знаний по морфологии в практике правописания Соблюдение основных орфографических норм Соблюдение основных пунктуационных норм Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения
153	Анализ диктанта и работа над ошибками.	Применение знаний по морфологии в практике правописания

поиска, в том числе с помощью компьютерных средств  
-производить контроль и оценку процесса и результатов деятельности  
-уметь производить синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивать, восполнять недостающие компоненты  
-самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера  
Коммуникативные:  
- уметь адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции  
-представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме  
-уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор  
-обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений  
-быть способными брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство)  
-обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе  
-готовность адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности  
-уметь отображать речь содержание совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки предметно-практической и иной деятельности  
Личностные:  
- формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира  
-формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности

154	Употребление наклонений.	Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета
155	Безличные глаголы.	Овладение приёмами работы с учебной книгой.
156	Безличные глаголы.	
157	РР Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности.	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения Информационная переработка текста (план) Написание сочинения
158	Морфологический разбор глагола.	Морфологический анализ слова
159	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	Основные виды норм русского литературного языка (орфографические)
160	Систематизация и обобщение изученного о глаголе.	Овладение приёмами работы с учебной книгой. Информационная переработка текста (план)
161	Контрольный диктант по теме «Глагол».	Применение знаний по морфологии в практике правописания Соблюдение основных орфографических норм Соблюдение основных пунктуационных норм Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения
162	Работа над ошибками диктанта.	Применение знаний по морфологии в практике правописания

### Раздел 10. Повторение (8 часов)

163	Разделы науки о языке. Орфография.	Овладение приёмами с другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета Информационная переработка текста (план) Основные виды норм русского литературного языка (орфографические)
164	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	Основные виды норм русского литературного языка (пунктуационные) Знаки препинания и их функции
165	Лексика и фразеология.	Основные виды норм русского литературного языка (лексические) Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов,

Воспитание культуры поведения, положительных качеств характера.  
Воспитание интереса к природе, наблюдательности за изменениями в природе.  
Воспитание любви и интереса к слову, к истории русских фамилий.

Регулятивные:  
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;  
- создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата  
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.  
- прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.

		многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)
166	Словообразование.	Морфемный анализ слова
167	Итоговый контрольный диктант.	Применение знаний по морфологии в практике правописания Применение знаний по синтаксису в практике правописания Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем Соблюдение основных орфографических норм Соблюдение основных пунктуационных норм Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения
168	Работа над ошибками диктанта.	Применение знаний по морфологии в практике правописания
169	Морфология	Применение знаний по морфологии в практике правописания
170	Синтаксис. Итоговый урок. Задачи на 7 класс.	

Познавательные:

- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- осуществлять рефлексию способов и условий действия, выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.

- Коммуникативные: - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;
- договариваться, приходить к общему решению;
  - строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
  - формулировать собственное мнение.

Личностные:

- Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- Участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; Способность к саморазвитию, мотивация к познанию.